

Chorégraphe : Dan Albro (USA 2010)  
 Description : Débutant-Intermédiaire 1 mur 32 temps en couple (East Coast Swing)  
 Musique : Sweet Delight - Dan Albro  
 Introduction : Intro de 40 comptes, départ sur les paroles



*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

**2x (1/4 TURN, TOUCH), 3 STEPS 1/2 TURN, TOUCH**

- 1-2 *Sur le compte 2, la main G de l'homme touche la main D de la femme.*  
 1/4 t à D sur PD, pointe PG à côté du PD (3h00)  
*Face à face, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.*
- 3-4 1/4 t à G et PG à G, pointe PD à côté du PG (12h00)  
*Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.*
- 5-7 Triple step (D,G,D) sur place 1/2 t à D (6h00)  
*Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*
- 8 Pointe PG à côté du PD

**2x (RUMBA BOX, TOUCH)**

- 1-2 PG à G, PD à côté du PG  
 3-4 PG devant, pointe PD à côté du PG  
 5-6 PD à D, PG à côté du PD  
 7-8 PD derrière, pointe PG à côté du PD

**3 STEPS 1/2 TURN, BRUSH, 2x (SHUFFLE FWD)**

- 1-3 *La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D.*  
*La femme passe devant l'homme.*  
 Triple step (G,D,G) 1/2 t à G (12h00)  
*Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.*
- 4 Brosser PD devant  
 5&6 Pas chassé avant PD (D,G,D)  
 7&8 Pas chassé avant PG (G,D,G)

**2x (STEP, PIVOT 1/2 TURN), STEP, KICK, SIDE, TOUCH**

- 1-2 *Lâcher les mains.*  
 PD devant, 1/2 t à G (6h00)

**2x (1/4 TURN, TOUCH), 3 STEPS FULL TURN, TOUCH**

- 1-2 *Sur le compte 2, la main G de l'homme touche la main D de la femme.*  
 1/4 t à G sur PG, pointe PD à côté du PG (9h00)  
*Face à face, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.*
- 3-4 1/4 t à D et PD à D, pointe PG à côté du PD (12h00)  
*Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.*
- 5-7 Triple step (G,D,G) 1 tour complet à G (12h00)  
*Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*
- 8 Pointe PD à côté du PG

**2x (RUMBA BOX, TOUCH)**

- 1-2 PD à D, PG à côté du PD  
 3-4 PD derrière, pointe PG à côté du PD  
 5-6 PG à G, PD à côté du PG  
 7-8 PG devant, pointe PD à côté du PG

**3 STEPS FULL TURN, BRUSH, 2x (SHUFFLE FWD)**

- 1-3 *La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D.*  
*La femme passe devant l'homme.*  
 Triple step (D,G,D) 1 tour complet à D (12h00)  
*Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.*
- 4 Brosser PG devant  
 5&6 Pas chassé avant PG (G,D,G)  
 7&8 Pas chassé avant PD (D,G,D)

**2x (STEP, PIVOT 1/2 TURN), STEP, KICK, SIDE, TOUCH**

- 1-2 *Lâcher les mains.*

**3-4 PD devant, 1/2 t à G (12h00)**  
*Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.*  
5-6 PD devant, kick PG devant  
7-8 PG à G, pointe PD à côté du PG

**PG devant, 1/2 t à D (6h00)**  
**3-4 PG devant, 1/2 t à D (12h00)**  
*Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.*  
5-6 PG devant, kick PD devant  
7-8 PD à D, pointe PG à côté du PD



<http://www.buddys-country-club.fr>

